



***Основные направления работы по
развитию связной устной речи с
воспитанниками, имеющие
ограниченные возможности
здоровья***

*Мартынюк В.О., воспитатель
МАДОУ «ЦРР-детский сад №7
«Ярославна»*

Актуальность проблемы речевого развития



Проблема речевого развития детей школьного возраста на сегодняшний день очень актуальна, т.к. процент школьников с различными речевыми нарушениями остается стабильно высоким.

- Овладение родным языком является одним из важных приобретений ребенка в детстве.
- В современном школьном образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения детей.
- Речь – это инструмент развития высших отделов психики.
- С развитием речи связано формирование как личности в целом, так и во всех основных психических процессов.
- Обучение школьников родному языку должно стать одной из главных задач .
- Главной задачей развития связной речи ребёнка в школьном возрасте является совершенствование монологической речи.

Все вышеназванные виды речевой деятельности актуальны при работе над развитием связной речи детей.

Основные направления в работе по развитию речи у детей:



1. Формирование разговорной (диалогической) речи.
2. Формирование монологической речи.
3. Развитие словаря.
4. Формирование грамматически правильной речи.
5. Воспитание звуковой культуры речи.
6. Ознакомление с художественной литературой и воспитание любви к чтению.
7. Обучение детей элементам грамоты.

*Работа по решению речевых задач проходит
с учетом III уровней.*



*Но важно отметить, что на всех уровнях
работа идет взаимосвязано.*

www.themegallery.com

I уровень – «СЛОВО».

II уровень – «Предложение».

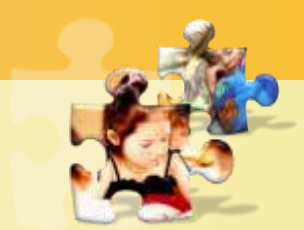
III уровень – «Текст».

I уровень – «Слово».



www.themegallery.com

. Наиболее продуктивным является использование различных наглядных средств: показ соответствующих предметов, их действий и признаков, наблюдение за ними, организуемое как на самом уроке, так и на экскурсии.



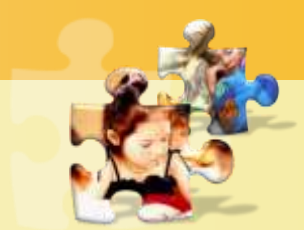
Наибольшая степень активности в наблюдениях достигается с помощью практической деятельности, когда школьники не просто рассматривают предмет, а принимают непосредственное участие в изменении его признаков, в изготовлении предмета по частям

II уровень – «Предложение».



Работа над предложением должна вестись в трех направлениях.

❖ Первое направление – это отработка содержательной стороны предложения для обеспечения его смысловой законченности и коммуникативной целесообразности.



Второе – это работа над речью, которая включает в себя формирование навыков точного и полного отбора слов для выражении мысли, выбора наиболее удачной синтаксической конструкции, развитие интонационных умений.

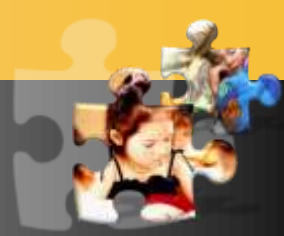


Третье направление – это формирование грамматического плана предложения, т.е. отработка навыка правильного соединения слов, правильного их размещения, умения осознавать структурную схему.

III уровень – «Текст».



- **Картинный план**
- **Символический план**
- **Вопросительный план**



Упражнения для развития связной речи детей

Задание № 1.

***Цель. Обучение умению употреблять в речи простые предложения .
Развитие внимания, воссоздающего воображения***



1. Рассмотрите внимательно картинку. Что на ней нарисовано?





2. Перечисли, кого можно встретить в лесу.



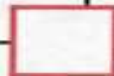
Задание № 2.

Закрепление умений составлять простые предложения. Обучение умению *правильно употреблять предлоги и наречия, обозначающие местоположение. Развитие внимания, памяти.*



- **Рассмотри и назови картинки. Размести животных в пустых клеточках в таком порядке: тигра справа от льва, слева от льва – обезьяну, под обезьяной – жирафа, справа от жирафа – бегемота, над львом – слона, правее слона – носорога, левее слона и над обезьяной – зебру, в самой нижней клеточке справа – крокодила. Соединяй животное и пустую клеточку линией. Закрой картинки листом бумаги.**





Задание № 3.

Цель: Обучение умению подбирать к именам существительным имена прилагательные, глаголы, составлять связный рассказ по картинкам.

Развитие мышления, воображения.



1. Рассмотрите картинки.

2. Составьте предложение по каждой из них, отвечая на вопрос: «Что делает девочка?»

3. Определите последовательность действий девочки, поставив цифру рядом с картинкой в пустой рамочке.

4. Закрой страницу листом бумаги и расскажи, как девочка готовила салат.

Задание № 4.

Цель. Совершенствование умения составлять описательный рассказ.
Развитие произвольного внимания, аналитико-синтетической деятельности.



Рассмотри картинки и ответь на вопрос: «Какое время года изображено на каждой картинке?»»

- Объясни, по каким признакам ты определил каждое время года. Про какое время года рисунков больше?

Составь об этом времени года рассказ

Задание № 5.

*Цель. Совершенствование умения составлять предложения из отдельных слов.
Развитие зрительного внимания, самоконтроля.*

Марья Искусница сшила одеяло из разных лоскутков. Прочитай, что написано на каждом лоскутке. Объедини все слова на лоскутках в предложение.



Задание №6. *Цель.* Закрепление умения завершать предложение с опорой на заданное начало. Обучение детей составлению рассказов. Развитие зрительного внимания.



1. Закончи предложение, записав в рамочке недостающее слово. В этом тебе помогут картинки.

2. В рамочке написано начало рассказа. Прочитай его и продолжи. Подбери к составленному рассказу название.

Ярко светит



Показалась зеленая



На деревьях распускаются



Прилетели



Они стали вить



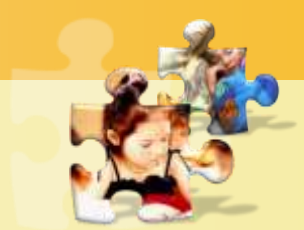
Вылез из берлоги



Условия успешного речевого развития.



1. Создание условий для развития речи детей в общении со взрослыми и сверстниками.
2. Владение педагогом правильной литературной речью.
3. Обеспечение развития звуковой культуры речи со стороны детей в соответствии с их возрастными особенностями.
4. Обеспечивают детям условий для обогащения их словаря с учетом возрастных особенностей.
5. Создание условий для овладения детьми грамматическим строем речи.
6. Развитие у детей связной речи с учетом их возрастных особенностей.
7. Развитие у детей понимания речи, упражняя детей в выполнении словесной инструкции.
8. Создание условий для развития планирующей и регулирующей функции речи детей в соответствии с их возрастными особенностями.
9. Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы.
10. Поощрение детского словотворчества.



Спасибо за внимание!